

# ИКОНОМИЧЕСКА БИБЛИОТЕКА НА ИПИ И БМА – МЯСТО ЗА СРЕЩИ И ДИСКУСИИ

*МЕСЕЧЕН БЮЛЕТИН*

*Година III, брой 78*



В броя:

Интервю с Петър Ганев

Нови книги

*Вземете си книга!*

## КНИГАТА, ЧЕТЕНЕТО И ЗНАНИЕТО

### СТРАСТТА КЪМ ЧЕТЕНЕТО

*интервю с Петър Ганев*



*„Страня от безсмисления информационен поток. Затрупан съм с книги, а времето все не достига. Дните на седмицата не предопределят удовлетвореността ми от живота. Работата ми е да мисля и да защитавам принципите си – едва ли има по-хубава.”*

#### **Видимото**

Роден е в Хасково, където завършва природо-математическа гимназия, след което в София - УНСС. От 2007 г. работи в ИПИ.

Спокоен, вглъбен, усмихнат, с тънко чувство за хумор и самоирония, трудно може да бъде изкаран извън релси, аргументиран, свободолюбив, индивидуалист, винаги задаващ въпроса „Защо?”.

#### **Невидимото**

Рекордьор по взети и прочетени книги от библиотеката; сред най-големите ѝ дарители. Находчив в представянето на теми/автори. Първи включи игровия елемент в нашите семинари. По негова идея и покана ни гостуваха Лари Рийд, Кен Скуланд, Том Палмър. „Виновникът” за летния международен студентски семинар, честването на 100-годишнината от рождението на Милтън Фридман, но най-вече за Студентския клуб на ИПИ.



**Въпрос:** *Страстта към четенето се предава по наследство или се възпитава? А писането?*

**Петър:** Със сигурност не съм започнал да чета насила. Като малък повече се интересувах от футбол, отколкото от книги. Любовта към книгите се зароди някак естествено и може би малко по-късно от „нормалното”. „Страстта към четенето” при мен е страст към знанието, затова и не се възприемам като някой, който може да оцени „красивите” слова – аз търся знание, а не някаква чиста наслада от самото четене. Понякога чета с удоволствие, понякога си е мъчение, но си заслужава.

Писането си остава мистерия. Като малък, освен с футбол, се занимавах предимно с математика – литературата винаги ми създаваше проблеми. Едва ли някой тогава си е представял, че след някоя и друга година ще пиша статии почти ежедневно. И тук обаче, като при четенето, аз не се опитвам да пиша красиво, а просто излагам това, което е в главата ми. В математиката няма красиви формули, а просто такива, които са си на мястото. Та така и с моето писане – гледам нещата да са на мястото си, което може да направи всеки текст логически последователен и разбираем.



### **Въпрос: Кой автор/и „преобърна“ за теб света?**

**Петър:** Във всеки автор или книга има по нещо, което променя света около теб. От гледна точка на развитието ми, имаше една година, в която оставих учебниците и университета и започнах да чета странични неща – Джон Лок, Фредерик Бастия и Фридрих Хайек. След това нещата се случиха много бързо – вече нямаше разлика между професионално четене и някакво лично такова. Оттогава вкъщи започнаха да се трупат всякакви книги. Нямам време за всички, но ми харесва да са наоколо. Като пътувам дори и за ден-два, обикновено нося една раница с книги – не че ще ги прочета всички, но поне да имам избор.

### **Въпрос: Защо избира икономиката?**

**Петър:** Икономиката не беше докрай съзнателен избор. Бяха ме приели и в технически специалности, но в крайна сметка надделя макроикономиката. Мисля, че водещо бе желанието да си обясня света около мен, при това с хората в него. Нали „австрийците“ така определят икономиката – като наука за човешкото действие. Затова и залитам постоянно към правни или философски въпроси, просто икономиката съвсем не е наука за смятането или моделирането.



### **Въпрос: Имаш идея да „спретнеш“ кратък курс лекции за австрийската икономическа школа. Защо точно „австрийците“?**

**Петър:** „Австрийският“ икономикс го използвам като някакъв широкообхватен термин за добър икономикс. Това пак е познатата на всички нас икономика, но не като техническа наука, с много формули и модели, а като наука за човешкото действие. Без доминантната роля на равновесните модели, съвършената конкуренция или изкуствените („при равни други“) условия – икономиката, като наука за заобикаляния ни реален свят. „Австрийците“ също произхождат от т. нар. „мейнстрийм“ икономикс, но запазват човешкия му или

органичен образ.

В България терминът „австрийски“ икономикс започна да се използва все по-често, но като че ли липсва някакво фундаментално знание по темата. Австрийската школа може да бъде проследена още от средновековните испански теолози и Саламанската школа, през класиците Адам Смит и Жан-Батист Сей, стигайки до Хайек, Мизес и техните ученици и последователи в днешно време. Всичко това може да бъде изучавано в един логически последователен курс, който да бъде алтернатива на учебникарския икономикс.

**Въпрос:** Как стигааш до интересни заглавия?

**Петър:** Колкото повече чета, толкова повече книги се трупат за четене. Когато офисът ти е едновременно и библиотека, няма как да не срещнеш много интересни заглавия. В обкръжението си, в т.ч. и виртуалното, имам и много четящи хора, така че техните съвети също са ценни. Така или иначе, най-прекият път като че ли е през вече прочетените книги.



**Въпрос:** С какво те плени тази снимка? С нея започна лекцията си за естествените права.

**Петър:** Винаги съм харесвал Ню Йорк, а тази снимка е нещо като символ за неговото величие – напомня, че макар и в някаква степен недосегаем и заживял свой собствен живот, този град е направен от обикновени хора. Не знам дали това е точен отговор, но определено има неща, които ме привличат без да имам някакво рационално обяснение за това. Всъщност, не винаги и търся такава.

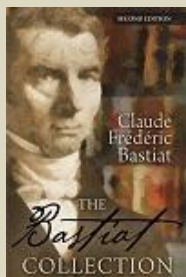
**Въпрос:** Имаш ли обяснение защо колегите се обръщат към теб с фамилното ти име?

**Петър:** Нямам представа. Предполагам, защото е кратко.

А може би поради уважението и симпатията... (ремарка на Икономическата библиотека)

## НОВИ КНИГИ

Този път представяме някои от заглавията и авторите, които Петър Ганев препоръча.



### ***The Bastiat Collection***

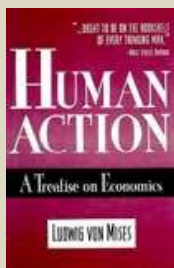
Frederic Bastiat

Ludwig von Mises Institute, 2011

*The world has always needed this: a gigantic collection of Bastiat's greatest work in a single, super-handly pocket edition, at a ridiculously affordable price. All of the best essays by this giant of liberty are here, 1000 plus pages of it, but in a compact package that it is still easy to read. In fact, it is a joy to hold and even more to read because the text just jumps off the page.*

jumps off the page.

<http://library.ime.bg/the-bastiat-collection/>



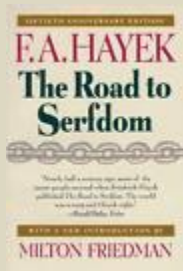
### **Human Action: A Treatise on Economics**

Ludwig von Mises

The Foundation for Economic Education, 1996

*In the foreword to Human Action: A Treatise on Economics, Mises explains complex market phenomena as “the outcomes of countless conscious, purposive actions, choices, and preferences of individuals, each of whom was trying as best as he or she could under the circumstances to attain various wants and ends and to avoid undesired consequences.” It is individual choices in response to personal subjective value judgments that ultimately determine market phenomena—supply and demand, prices, the pattern of production, and even profits and losses. Although governments may presume to set “prices,” it is individuals who, by their actions and choices through competitive bidding for money, products, and services, actually determine “prices”. Thus, Mises presents economics—not as a study of material goods, services, and products—but as a study of human actions.*

<http://library.ime.bg/human-action/>



### **The Road to Serfdom**

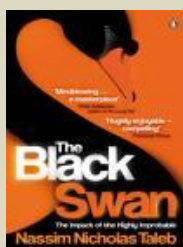
Friedrich von Hayek

The University of Chicago Press, 1994

*The Road to Serfdom is a book written by the Friedrich von Hayek between 1940–1943, in which he “warned of the danger of tyranny that inevitably results from government control of economic decision-making through central planning,” and in which he argues that the abandonment of individualism, liberalism, and freedom inevitably leads to socialist or fascist oppression and tyranny and the serfdom of the individual. Significantly, Hayek challenged the general view among British academics that fascism was a capitalist reaction against socialism, instead arguing that fascism and socialism had common roots in central economic planning and the power of the state over the individual.*

*The Road to Serfdom is among the most influential and popular expositions of classical liberalism and libertarianism and remains a popular and influential work in contemporary discourse, selling over two million copies, and remaining a best-seller.*

<http://library.ime.bg/the-road-to-serfdom/>



### **The Black Swan: The Impact of the Highly Improbable**

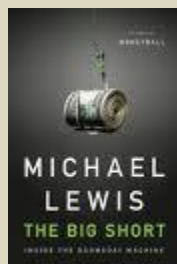
Nassim Nicholas Taleb

Penguin Books, 2007

*In business and government, major money is spent on prediction. Uselessly, according to Taleb, who administers a severe thrashing to MBA- and Nobel Prize-credentialed experts who make their living from economic forecasting. A financial trader and current rebel with a cause, Taleb is mathematically oriented and alludes to statistical concepts that underlie models of prediction, while his expressive energy is expended on roller-coaster passages, bordering on gleeful diatribes, on why experts are wrong. They neglect Taleb's metaphor of “the black swan,” whose discovery*

*invalidated the theory that all swans are white. Taleb rides this manifestation of the unpredicted event into a range of phenomena, such as why a book becomes a best-seller or how an entrepreneur becomes a billionaire, taking pit stops with philosophers who have addressed the meaning of the unexpected and confounding. Taleb projects a strong presence here that will tempt outside-the-box thinkers into giving him a look.*

<http://library.ime.bg/the-black-swan/>



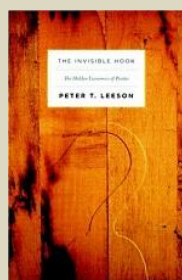
### ***The Big Short: Inside the Doomsday Machine***

Michael Lewis

W.W. Norton & Company, Inc., 2010

*"Lewis is an extraordinary writer, and the people and stories he brings to life here had me as engrossed as I would be by a top-notch novel (I shocked someone on the plane this morning by doubling over with laughter at one particularly wild scene). But he's also a great explainer, and the story that he spins here turns the opaque markets into something that make a certain twisted sense -- something that's helped by his clear delineation of the parts that simply didn't make sense, the parts that were just bullshit, and designed to make you feel stupid."*

<http://library.ime.bg/the-big-short/>



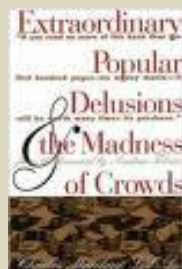
### ***The Invisible Hook: The Hidden Economics of Pirates***

Peter T. Leeson

Princeton University Press, 2009

*Peter Leeson's The Invisible Hook argues that many of the founding principles of capitalist, liberal democracies are not rooted in the Glorious Revolution or the writing of the Declaration of Independence; but the incentive structures necessary to keep a group of rowdy ocean-bound outlaws working as a team of ruthless sea bandits. -- Tim Wilson*

<http://library.ime.bg/the-invisible-hook/>



### ***Extraordinary Popular Delusions and the Madness of Crowds***

Charles Mackay

Three Rivers Press, 1980

*Why do otherwise intelligent individuals form seething masses of idiocy when they engage in collective action? Why do financially sensible people jump lemming-like into hare-brained speculative frenzies--only to jump broker-like out of windows when their fantasies dissolve? We may think that the Great Crash of 1929, junk bonds of the '80s, and over-valued high-tech stocks of the '90s are peculiarly 20th century aberrations, but Mackay's classic--first published in 1841--shows that the madness and confusion of crowds knows no limits, and has no temporal bounds. These are extraordinarily illuminating, and, unfortunately, entertaining tales of chicanery, greed and naivete. Essential reading for any student of human nature or the transmission of ideas.*

<http://library.ime.bg/extraordinary-popular-delusions-and-the-madness-of-crowds/>



### ***The Driver***

Garet Garrett

Ludwig von Mises Institute, 2007

*"The author, Garet Garrett, had the ability to make economic, financial, and management processes come alive in novel form," writes Edward Younkins. "Not only is The Driver a novel of high finance and Wall Street methods, it also paints a portrait of an efficacious and visionary man who uses reason to focus his enthusiasm on reality in his efforts to attain his goals."*

<http://library.ime.bg/the-driver/>



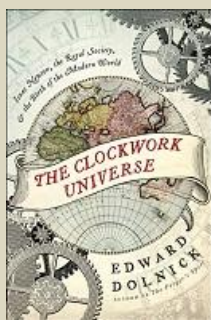
### ***We The Living***

Ayn Rand

Signet, 1936

*A philosophical novel from Russian-born Ayn Rand, who was known for her belief in the concept of "enlightened self-interest." It portrays the impact of the Russian Revolution on three human beings who demand the right to live their own lives and pursue their own happiness.*

<http://library.ime.bg/we-the-living/>



### ***The Clockwork Universe:***

***Isaac Newton, the Royal Society, and the Birth of the Modern World***

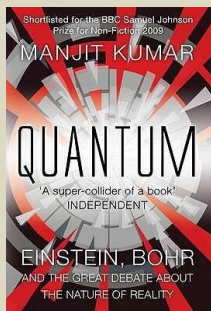
Edward Dolnick

HarperCollins Publishers, 2011

*"The Clockwork Universe" is the story of a band of men who lived in a world of dirt and disease but pictured a universe that ran like a perfect machine. A meld of history and science, this book is a group portrait of some of the greatest minds who ever lived as they wrestled with nature's most sweeping mysteries. The answers they uncovered still*

*hold the key to how we understand the world.*

<http://library.ime.bg/the-clockwork-universe/>



### ***Quantum: Einstein, Bohr, and the Great Debate about the Nature of Reality***

Manjit Kumar

Icon Books, 2009

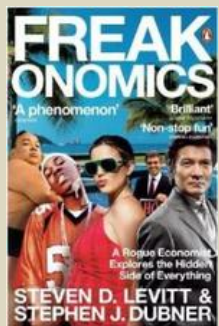
*For most people, quantum theory is a byword for mysterious, impenetrable science. And yet for many years it was equally baffling for scientists themselves. Manjit Kumar gives a dramatic and superbly-written history of this fundamental scientific revolution, and the divisive debate at its heart.*

*Quantum sets the science in the context of the great upheavals of the modern age. In*

1925 the quantum pioneers nearly all hailed from upper-middle-class academic families; most were German; and their average age was 24. But it was their irrational, romantic spirit, formed in reaction to the mechanised slaughter of the First World War that inspired their will to test science to its limits.

The essential read for anyone fascinated by this complex and thrilling story and by the band of young men at its heart.

<http://library.ime.bg/quantum/>



***Freakonomics : A Rogue Economist Explores the Hidden Side of Everything***

Steven D. Levitt, Stephen J. Dubner

Penguin Books, 2009

*"Freakonomics" establishes this unconventional premise: If morality represents how we would like the world to work, then economics represents how it actually does work. It is true that readers of this book will be armed with enough riddles and stories to last a thousand cocktail parties. But Freakonomics can provide more than that. It will literally redefine the way we view the modern world.*

First published in the U.S. in 2005, *Freakonomics* went on to sell more than 4 million copies around the world, in 35 languages. It also inspired a follow-up book, *SuperFreakonomics*; a high-profile documentary film; a radio program, and an award-winning blog, which has been called "the most readable economics blog in the universe."

<http://library.ime.bg/freakonomics/>



Всичко, което трябва да направите, за да се абонирате или да дарите!

Благодарим ви!