



ИКОНОМИЧЕСКАТА БИБЛИОТЕКА НА ИПИ И БМА – МЯСТО ЗА СРЕЩИ И ДИСКУСИИ

ви кани на среща-дискусия на тема:

„КИТАЙ – ИКОНОМИКА ПО РЪБА НА ПРЕХОДА”

гост-лектор – Валери Маринов, журналист

Къде? – [Икономическата библиотека](#) – бул. „Патриарх Евтимий” 22, етаж 3

Кога? – На 12 февруари (вторник) 2013, в 18.30 часа



„От Космоса се вижда само това, което разделя хората или служи за защита. Не знам, не съм бил там, но нали така казват, че от Космоса се вижда Великата китайска стена...”

С тези думи започва документалната лента на журналиста Валери Маринов [„Размисълът на дракона”](#).

Срещата ни с него е съвсем навременна.



През ноември 2012 г. в Китай се проведе XVIII конгрес на Китайската комунистическа партия (ККП). Форумът утвърди поредното "пето поколение" китайски ръководители, които под ръководството на новия партиен водач Си Цзинпин ще оглавяват страната с население от 1,3 милиарда души през близките десет години.

Именно по това време Валери Маринов посети Поднебесната империя и ще сподели с нас „свежи” впечатления от случващото се в Китай.

През март ще започне годишната сесия на парламента, на която Си Цзинпин ще бъде избран и за президент на Китай.

Какво предстои? Дали „преходният период”, в ход повече от 30 години, ще се окаже началото на нов преход? За какъв скок се готви Източният тигър? За какъв "нов модел на растежа" призова Ху Цзинтао?



Въпросите са много, а гостът ни е сред малцината специалисти по въпросите на съвременен Китай.



Валери Маринов е доктор по журналистика (дисертация „Мултимедийният нюзрум в България: Характеристики на моделите. Тенденции на развитие), преподавател в Журналистическия факултет на Софийския университет.

С изключение на две години (2001-2003), когато е PR в министерството на енергетиката, е работил като журналист. Това са 23 години, през които е бил всичко, което включва понятието „телевизионен журналист“ - репортер, редактор, водещ, главен редактор на новини. Работил е в БНТ, БТВ и ТВ2/ПробГ и пак БНТ.

Автор е на филмите: *„Размисълът на дракона“* (репортаж за Китай, сниман 2012), *„Емиграция“* (за българите на трудовия пазар във Великобритания, сниман през 2005 за БТВ), *„Истории от нищото“* (за новите технологии в най-бедния край на България, снимани за БНТ през 2012), *„Беслан – последващи трусове“*, отличен в категория *„Репортаж от гореща точка на събитията“* на Международния филмов фестивал в Балчик, 2002.

Завършил е английската гимназия във Видин и Факултета по журналистика на Московския университет (специалност телевизия). „Последното беше по времето на Горбачовата гласност и “перестройката”, нелошо време човек да следва журналистика в Москва” – споделя Валери Маринов. Специализирал е в Би Би Си, във факултета по журналистика на Университета на щата Мисури и във Фондация “Ройтер”.

Именно по време на тази специализация – Reuters Annual Television Fellowship Award, през 1994 г., среща колеги от Китайската държавна телевизия и започва да се интересува от Китай.



„Роден съм в Димово, Видинска област, на Бъдни вечер, 1964 година. Тогава не се празнуваше, но всички се радваха на моя рожден ден”. Така започва разказа за себе си Валери Маринов, съвсем в стила на един от любимите му автори – Михаил Булгаков.

„Един пролетен ден, в часа на небивало горещ залез, в Москва, на Патриаршите езера, се появиха двама граждани.” – *„Майстора и Маргарита“*

А ние ви очакваме, в един зимна вечер, два дни след настъпването на Новата година по китайския календар.

Местата са ограничени. Моля да потвърдите присъствието си до 11 февруари 2013 г. (понеделник), на e-mail: binka@ime.bg