

Вземете си книга

РОМАНИ С ИДЕОЛОГИЯ

Айн Ранд (2 февруари 1905 – 6 март 1982)



Айн Ранд (с рождено име Алиса Розенбаум) е американски философ, романист и сценарист от руски произход. Още в началото на професионалното си израстване тя формира своя собствена философия, която нарича „обективизъм“. Най-близо до принципите на либертарианството и силния индивидуализъм, основната идея на обективизма е в „рационалния егоизъм“. Отхвърляйки всяка форма на принуда и колективизъм и залагайки на разума, обективизмът се превръща във фундаментална философия с много последователи.

Творчеството на Айн Ранд е силно повлияно от идеите на обективизма. Множество са есетата, в които тя разглежда добродетелите на икономическата и индивидуалната свобода и го прави по забележителен и логичен начин, който би повлиял на всеки един читател. Още по-интересни са романите на Ранд, в които са преплетени запленителни истории на отделните герои в алтруистичния свят на обществото. Непреходните проблеми, разглеждани от всички страни в творчеството на Айн Ранд, са актуални и днес и продължават да бъдат тема на размисъл и ожесточени дебати.



Ние, живите (1936)

„Ние, живите“ е първият роман на Айн Ранд. Книгата е по-скоро исторически роман, базиран на действителността в пост-комунистическа Русия. В тези условия Ранд сблъсква човешките ценности и обществото, което наказва всичко чисто и добро. Разказ, показващ как Диктатурата разяжда всяко общество и личността на всяко едно човешко същество. Индивидът е мъртъв и неговите желания и нужди нямат значение. Покъртителна история, която разглежда борбата за оцеляване в суровата действителност на един жесток свят, в който всеки е враг.

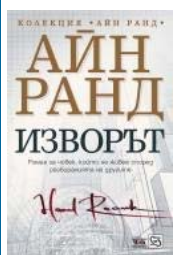
<http://library.ime.bg/nie-jivite/>



Химн (1938)

„Химн“ е най-краткият роман, написан от Айн Ранд. В него авторката описва измислен свят на крайния колективизъм. Свят, в който няма думата „Аз“, а само „ние“. Свят, в който обществото не е съставено от индивиди, а от маса човешки същества. Свят, в който никой няма право да има желания, стремежи или нужди. Обществото е поставено на първо място, а хората нямат право на избор или мнение. В типичния си стил Айн Ранд създава и главния герой, който дръзва да изрази разума и предпочитанията си. Оттук започва и вечната борба на Индивида с Обществото.

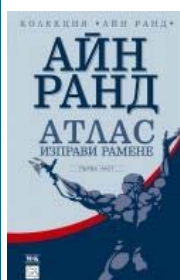
<http://library.ime.bg/himn/>



Изворът (1943)

„Изворът“ е първият роман на Айн Ранд, който става световноизвестен. В този роман по брилянтен начин Ранд съчетава философията на обективизма с историята на героите. Разказът е за Човека, който се гордее с това, което е и не отстъпва пред задушавашите обществени норми. Борбата на уникалното у индивида и посредственото у обществото отново е изпълнена с размах, а авторката за пореден път убеждава читателя, че свободата на индивида води обществото напред. Един роман за архитектурата, човека, любовта и успеха.

<http://library.ime.bg/izvorvt/>



Атлас изправи рамене (1982)

„Атлас изправи рамене“ е последният и най-известен роман на Айн Ранд. Именно чрез него авторката поставя фундаментите на обективизма и въпреки че историята на главните герои е увлекателна, Ранд ги използва, за да представи идеите си за ролята на индивида, обществото и държавата. Книгата запленива със съвременните си проблеми, поставени в уникалната фантазия на Ранд. Несъмнено това е най-добрата философска книга сред романите и най-добрият роман сред философските книги.

<http://library.ime.bg/atlas-izpravi-ramene-pyvra-chast/>

СЪБИТИЯ



На **24 ноември 2010** в Икономическата библиотека на ИПИ и БМА професор Валери Димитров представи един от най-страстните защитници на свободата през XX век - Лудвиг фон Мизес.

Мизес не престава да привежда аргументи в подкрепа на тезата си за „невъзможността на социализма“. Един от основните е, че материалното благополучие, което социализмът обещава, е непостижимо без рационални икономически изчисления, в които задължителен елемент са цените на пазара. Той категорично доказва, че експанзията на свободните пазари, на разделението на труда и на частното капиталово инвестиране е единственият път към материално натрупване и процъфтяване на човечеството.

НОВИ КНИГИ

През ноември 2010 библиотеката се обнови с повече от 23 нови заглавия. Ето само част от тях.



България в международните класации

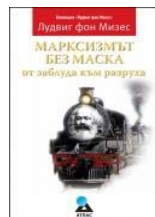
69 мерки за икономически растеж

Зорница Славова, Петър Ганев

Прима принт ООД, 2010

За втора поредна година екипът на ИПИ в партньорство с Фондация за свободата „Фридрих Науман“ систематизира в общо издание най-известните международни индекси за развитие, за да проследи мястото на България спрямо най-добрите политически и икономически практики в различните страни. Публикуването за втори път на подобен сравнителен анализ едва ли може да се приеме за традиция, но със сигурност е начало на една добра и полезна практика. Къде е България в този процес?

<http://library.ime.bg/bylgariya-v-mejdunarodnite-klasacii/>



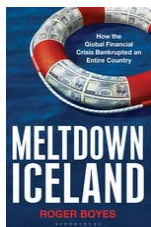
Марксизмът без маска: от заблуда към разруха

Лудвиг фон Мизес

Институт за радикален капитализъм „Атлас“, 2010

„Марксизмът без маска“ представя поредица от лекции, изнесени от Лудвиг фон Мизес Сан Франциско през 1952 г. В деветте си лекции Мизес предлага ясно разбиране на фундаменталните грешки в теориите на Маркс за диалектическия материализъм и класовата борба, както и исторически анализ на действителните ползи от Индуриалната революция, с която се появява съвременното капиталистическо общество. Той обяснява също и ролята на спестяването, инвестирането и системата от печалби и загуби като двигатели на икономическия и културния прогрес.

<http://library.ime.bg/marksizmyt-bez-mask-a-ot-zabluda-kym-razruha/>



Meltdown Iceland

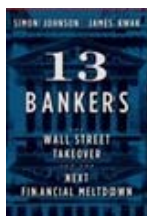
How the Global Financial Crisis Bankrupted an Entire Country

Roger Boyes

Bloomsbury, 2009

Boyes, an award-winning foreign correspondent who has been reporting in Icelandic affairs for the past three decades, gives an admirably succinct account of the Kreppa's causes and effects. He shows the complex interweaving and rivalries within and between its nascent oligarchies, invariably with a telling detail to illuminate each stage of the descent into economic chaos'

<http://library.ime.bg/meltdown-iceland/>



13 Bankers: The Wall Street Takeover and the Next Financial Meltdown

Simon Johnson, James Kwak

Pantheon Books, 2010

13 Bankers describes the rise of concentrated financial power and the threat it poses to our economic well-being. Over the past three decades, a handful of banks became spectacularly large and profitable and used their power and prestige to reshape the political landscape. By the late 1990s, the conventional wisdom in Washington was that what was good for Wall Street was good for America.

<http://library.ime.bg/13-bankers-the-wall-street-takeover-and-the-next-financial-meltdown/>

РАБОТНО ВРЕМЕ

10.00 - 18.00 ч. понеделник до петък

Всяка първа сряда от месеца работим с удължено работно време - до 19.30 часа.

КОНТАКТИ

София, бул. „Патриарх Евтимий“ 22, ет. 3

Тел.: (+ 359 2) 952 62 66, 952 35 03

E-mail: library@ime.bg

Интернет адрес: <http://library.ime.bg/>

Библиотеката е съвместна инициатива на **Института за пазарна икономика** и **Българската макроикономическа асоциация** и се осъществява с подкрепата на **Фондация Америка за България**.